

Zielonej Gęsi

Zielona Gęś

Zielona gęś

Zielona Gęś

Awantura w najmniejszym teatrze świata

Zielonej Gęsi

Zielony Balonik

Zielonej Gęsi

-
- Dichtung
renesansu
Literackiego*
- Twórczość Franciszka
Termin „groteska”*
- Das Grotteske. Seine Gestaltung in Malerei und
Rabelais'go a kultura ludowa średniowiecza i
Studia z teorii literatury. Archiwum „Pamiętnika*
- Kilka uwag o grotesce literackiej
pokolenia wojennego wobec dwudziestolecia
literackie
w sztuce polskiej XX wieku*
- Groteska w teatrze S.I. Witkiewicza
, Inne spojrzenie. Groteska w prozie polskiej o wojnie i okupacji
Sens i chaos w grotesce literackiej*
- Kategoria groteski*
- Literatura
Galczyński a wzory
Groteska*

Zielonej Gęsi

Trzy gwiazdki na niebie

(bije się w pierś, recytuje „Wielką Improwizację”, śpiewa „Z dymem pożarów” i wpada „Pod Mrówkę”...)

Zielonych Gęsi

Dymiący piecyk

kilka prostych czynności zduńskich

wynosi popiół, czyści rury, czyli wykonuje

(przestaje dymić)

(natychmiast z radości pogrąża się w pijaństwo i dzwoni w dzwony)

(konkluzja):

(biją Porfiriona)

Trzynasty największy wyczyn Herkulesa

Zielonych Gęsiach

Zielonych Gęsiach

Tragicznym końcu mitologii

nota bene

Żarłocznej Ewie

Nieudany potop z powodu zimy

Siedmiu braciach śpiących

chrapie okropnie

Strasznej rozmowie Gzegzólki z duchem

Zielonych Gęsiach

Pomyśle Zeusa

(znosi jajko, z którego zamiast Heleny i Kastora z Polluksem wykluwają się:

Hermenegilda Kociubińska

Alojzy Gzegżółka,

Pies Fafik,

Osiolek Porfirion,

Piekielny Piotruś

I na końcu prof. Bączyński)

Imieniny prof.

Bączyńskiego

dożywa następnych stu lat i

całkowicie upodabnia się do prastowiańskiego wykopaliska

(daje mu usta)

inkasuje usta i wsadza je do sloja ze spirytusem

Szczęściu rodzinnym

(strzela i całkowicie likwiduje problem cichego, apolitycznego ogniska domowego wieczorem)

Hamlecie

Zielonej Gęsi

Zielonej Gęsi

Koncert Armii Zbawienia

(odradza się całkowicie)

(leje jak z cebra)

Piekielnym Piotrusiu w niebie

głupieje

(wraca na ziemię, do Gżegżółki, podwatykaniwszy dwie niemałe gwiazdy ze szczerego srebra)

Destrukcyjnym wpływie kobiet

(Stoi tylko o Marysienkę)

*(Turcy zalewają Europę, powstają piekarnie tureckie, kawa po turecku i marsze tureckie.
Jednocześnie pojawiają się masowo na golasa tak zwani święci tureccy, wobec czego*

Twórczość Franciszka

Rabelais'go a kultura ludowa średniowiecza i renesansu